



COMUNICATO STAMPA

## A partire dall'arrivo Incontri / proiezioni / musiche / letture

con la presentazione del progetto  
*Italia dalle molte culture - Casa MigrArti*



Roma 24 marzo 2018 - ore 10.00-18.00

*Istituto Centrale per la Demoetnoantropologia - Piazza Guglielmo Marconi 10*

In occasione della XIV edizione della **Settimana di azione contro il razzismo** (19-25 marzo 2018), l'**Istituto Centrale per la Demoetnoantropologia** (ICDe) organizza il 24 marzo a Roma, presso la Sala Conferenze "Diego Carpitella", piazza Guglielmo Marconi 10, una giornata dedicata alle culture di immigrazione in Italia: **A partire dall'arrivo**.

Nell'ambito di questa iniziativa, che inaugura una serie di incontri sui temi delle migrazioni, sarà presentato il progetto **Italia dalle Molte Culture - Casa MigrArti**, un programma del **Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo** che prevede l'avvio di ricerche e attività di documentazione sulle espressioni culturali delle diverse comunità migranti che vivono sul territorio nazionale, la creazione di un archivio e la realizzazione di uno spazio-laboratorio che accolga eventi espositivi, proiezioni e incontri.

**A partire dall'arrivo**, primo momento di riflessione del progetto, propone un percorso cinematografico che ci condurrà dalle immagini di migranti italiani degli anni Sessanta al primo sbarco di migranti albanesi in Puglia nel 1991, con le visioni proposte dal progetto **FACCE**, curato da **Officina Visioni** e **Archivio Cinema del reale in collaborazione con l'ICDe**. Seguirà la proiezione di un documentario della rassegna **MigrArti**. Testimonianze dirette di collegamento tra l'allora e il presente saranno accompagnate da letture tratte dal libro *La Frontiera*, dello scrittore **Alessandro Leogrande**.

La riflessione sulle migrazioni contemporanee proseguirà con una serie di narrazioni e visioni sugli arrivi in Italia attraverso il Mare Mediterraneo e altre rotte di migrazione, proposte in collaborazione con **CivicoZero**, **Archivio delle Memorie Migranti**, **Associazione Isole** e **Baobab Experience**.

L'iniziativa **A partire dall'arrivo** è pensata quindi come un'occasione di confronto e di condivisione, per rintracciare nell'esperienza del partire, del viaggiare e dell'arrivare un filo che avvicini storie apparentemente distanti.

Il progetto **Italia dalle Molte Culture** è sviluppato dall'**ICDe**, in sinergia con la **Direzione Generale Architettura Belle Arti e Paesaggio (Servizio VI)** e in collaborazione con il **Museo delle Civiltà**. Con tale iniziativa l'ICDe intende contribuire alla migliore comprensione culturale di questo rilevantisimo aspetto della società italiana attuale, in sintonia con il ruolo dell'Istituto, che opera per la valorizzazione, in Italia e all'estero, dei beni culturali demoetnoantropologici materiali e immateriali, italiani e non italiani, e promuove attività di studio, ricerca e divulgazione di tale patrimonio. Il progetto si inserisce nel solco tracciato dal programma **MigrArti**, avviato nel 2015 dal **Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo**, con la collaborazione dell'**Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali**, al fine di "colmare un colpevole ritardo e favorire la conoscenza delle tante culture e delle diverse comunità che vivono in Italia".

<https://vimeo.com/258319302>

# A partire dall'arrivo

## Incontri / proiezioni / musiche / letture

**Roma 24 marzo 2018**  
**ore 10.00-18.00**

**Istituto Centrale per la Demoetnoantropologia**  
Sala delle Conferenze "Diego Carpitella"  
Piazza Guglielmo Marconi 10

### Programma

#### Mattina 10.00-13.30

##### **10.00 Saluti istituzionali**

Leandro Ventura, direttore dell'*Istituto Centrale per la Demoetnoantropologia*  
Filippo Maria Gambari, direttore del *Museo delle Civiltà*  
Paolo Masini, ideatore e coordinatore di *MigrArti*  
Mauro Valeri, funzionario dell'*Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni Razziali*

##### **Presentazione del progetto *Italia dalle molte culture - Casa MigrArti***

A cura di Emilia De Simoni, Rosa Anna Di Lella, Sara Neri, Valeria Trupiano  
*ICDe / Servizio VI - DgABAP*

##### **10.45 Visioni migranti: presentazioni e proiezioni**

introdotte da letture tratte da "**La frontiera**" di **Alessandro Leogrando**

##### **Fata Morgana**

di Lino Del Fra (Italia, colore, 1962, 10'), introduce Cecilia Mangini

##### **Metaponto, la via del tabacco**

di Libero Bizzarri (Italia, bianco e nero, 1967, 11')

##### **Progetto FACCE**

di *Officina Visioni* e *Archivio Cinema del reale* in collaborazione con *ICDe*

##### **Where we go**

di Paolo Pisanelli (Italia, colore, 2000, 30')

##### **A mio padre**

di Gabrielle Allan Gutierrez Laderas e Alessio Tamborini (Italia, colore, 2017, 15')  
Introduce Paolo Masini, progetto *MigrArti*

##### **13.30 La cucina di Gustamundo**

## Pomeriggio 15.00-18.00

**15.00** Visita guidata alla mostra *The Making of a Point of View* - Progetto SWITCH, Museo delle Civiltà - Museo preistorico etnografico "L. Pigorini"  
con i ragazzi della falegnameria K\_Alma e di CivicoZero

### **15.30 Proiezioni e narrazioni**

*CivicoZero*

*Archivio delle Memorie Migranti*

*Associazione Isole*

*Baobab Experience*

Letture da **"Sotto il cielo di Lampedusa"**

selezione in collaborazione con il *Servizio Intercultura delle Biblioteche di Roma*

### **Musiche**

Admir Shkurtaaj

Ousmane Coulibaly e percussioni del laboratorio di CivicoZero

**In collaborazione con**



-----

Istituto Centrale per la Demoetnoantropologia  
Piazza Guglielmo Marconi 10 - 00144 Roma Eur  
Tel. 065926148/065910709 - Fax 065911848  
ic-d@beniculturali.it - [www.idea.mat.beniculturali.it](http://www.idea.mat.beniculturali.it)

Direzione: Leandro Ventura  
Coordinamento e organizzazione: Emilia De Simoni, Rosa Anna Di Lella

Servizio VI - DgABAP  
Contributi: Valeria Trupiano, Sara Neri  
Riprese fotografiche: Roberto Galasso

Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari "Lamberto Loria"  
Direzione: Filippo Maria Gambari